

## CURRICULUM (estratto)

Pina CATINO, Artista – Fotoreporter, nata a Bisceglie (PUGLIA - Italia), dopo gli studi classici e di Medicina e Chirurgia, si dedica da oltre trent'anni all'Arte fotografica applicata al campo della ricerca storica e scientifica su Ambiente e Territorio. Ha esposto sull'intero territorio nazionale e all'estero, presso Musei - Castelli – Enti – Istituzioni.

### Le più recenti Mostre itineranti:

*Orizzonti d'Acqua, 2003*, ha chiuso le celebrazioni del World Water Day 1994 -2004, presso **ESA-ESRIN (Agenzia Spaziale Europea.)**, sotto l'egida Regione Puglia-Assessorato Pubblica Istruzione. **ISTAMBUL 2009, 5th WORLD WATER FORUM** : "Bridging Divides for Water" Forum mondiale dell'acqua organizzato dal WORLD WATER COUNCIL.

*La Pietra Centro del Mondo - Il culto delle acque sulla strada delle acque e delle pietre perdute di Puglia, 2005*, egida UNESCO, Celebrazioni 60 anni UNESCO, nel decennio della sostenibilità ambientale 2005 - 2014; la mostra è stata presente alle Celebrazioni per il trentennale di "SPELAION - Stato e conservazioni delle aree carsiche", 2005 e presso il Ministero dell'Irrigazione e Agricoltura – Cairo (Egitto), per la GIORNATA MONDIALE DELL'ACQUA 2007;

*Nilo, un Dio antico, 2007*, Archivio di Stato – Cittadella della Cultura, Bari, SETTIMANA DELLA CULTURA.

**Brindisi**, *Fortificazioni e Vie d'Acqua, 2007*, **Ministero della Difesa MARINA MILITARE** di Brindisi, SETTIMANA DELLA CULTURA.

*Svegliamo la voglia di leggere, 2007, itinerante.*

*"Mistero Donna, simbolismo al femminile"* in occasione della giornata dell'8 marzo 2008, presso il **Castello di Trani**, Ministero per i Beni Culturali e Soprintendenza ai Beni Architettonici e per il Paesaggio

VERSO IL MEDITERRANEO, **MALTA** - Magister Academy, egida Ministero Pubblica Istruzione – Italia, Ministry of Education MALTA, Malta luglio **2009**.

DALL'ARGILLA ALLA CERAMICA: la terra fonte inesauribile di esistenze, **UNESCO, Galleria Nazionale Palazzo Arnone, COSENZA 2009**

**TORONTO CANADA 2010 VIDEO MOSTRA** proprie scoperte archeologiche **all'ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA** Egida **Federazione Italiana UNESCO** - **nella rassegna Autori che hanno valorizzato la Puglia.**

### Autrice delle pubblicazioni,

*ORIZZONTI D'ACQUA: tutela e valore dell'oro blu, Regione Puglia – Assessorato Pubblica Istruzione, 2004*

*ETTORE CARAFA, la famiglia, i luoghi, la rivoluzione. ADDA Ed. 2008.*

*MISTERI DELL'ANTICHITA': Culti delle acque e Mito del Sole. ADDA Ed. 2009* (Viaggio nei luoghi sacri del Mediterraneo: Italia, Grecia, Turchia, Egitto, Malta).

*I volumi sono consultabili presso le Biblioteche Nazionali di Senato-Roma, Napoli, Bari, Brindisi, Roma, Milano, Genova, Torino, Parma, Firenze,..... Biblioteche scolastiche, Istituto Italiano Studi Filosofici – NAPOLI; Istituto Italiano di Cultura Istanbul-TURCHIA; Biblioteca Osios Lukàs- GRECIA; Liceo Scientifico italiano- Istanbul-TURCHIA; Istituto Italiano di Cultura, Cairo- EGITTO; Biblioteca Magister Academy- MALTA, Istituto italiano Cultura di Toronto -CANADA*

**PREMI:**

*Luigi I D'Angiò, 2006 – Giornata della Cultura Pugliese, “per il notevole impegno nell’attività fotografica, nel campo storico e artistico”;*

*Un Bosco per Kyoto, 2007, Roma Campidoglio, per aver operato a difesa dell’ambiente naturale e la pacifica convivenza e cooperazione fra i Popoli;*

*premio nazionale AUSL – Sanità e Cultura, 2008, in campo storico scientifico;*

*I Leoni di Messapia 2008,– per la promozione culturale del territorio Salentino, per la ricerca e lo studio delle origini patrie.*

*Sigillo Città di Bisceglie 2010 –per aver organizzato il Concerto per la Pace 2010 UNESCO per il Ravvicinamento delle Culture fra Regione Puglia e Regione Campania.*

*Le sue opere sono state recensite da storici, (P. Corsi, R. Jurlaro, G. Liberati, M. Spedicato, ) critici /registi, (C. Lizzani, V. Coppola, ) giornalisti, scrittori (B. Tragni, G. Sallustio, R. Nigro) e da programmi radio e televisione naz ed estere.*